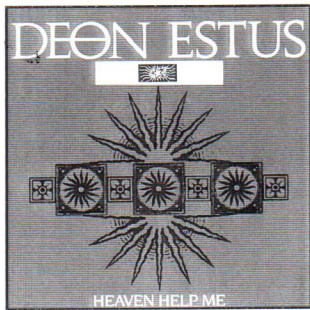


TRAJECTOIRE

DEON ESTUS

"UN MUSICIEN JUSQU'AU BOUT DES DOIGTS"

Vous êtes nombreux à nous demander ce qu'est devenu le fidèle bassiste de George Michael et Wham ! Alors chose faite, nous avons fait des recherches pour satisfaire votre curiosité sur ce musicien talentueux et sympathique qu'est Deon....



Issu d'une famille passionnée par la musique, Deon Estus a baigné tout petit dans le milieu artistique. A 3 ans, sa grand-mère lui offre sa première guitare. Cependant, c'est en chantant l'opéra avec le programme de l'Orchestre Philharmonique de Philadelphie qu'il débute sa carrière musicale.

Son amour débordant pour la guitare le pousse à délaisser le chant. Rapidement reconnu comme une célébrité locale à Détroit et dans les alentours, il joue notamment dans les studios de la Motown, au théâtre de l'Apollo et à Carnegie Hall.

Il obtient sa véritable notoriété avec Marvin Gaye. Cette légende, très impressionnée par les prouesses musicales de Deon, lui demande alors de participer à son album " Midnight Love ".

Grâce à ses nombreuses capacités en tant que virtuose de la basse, Deon doit faire face à l'importante demande de diverses célébrités de la pop musique (Elton John, Annie Lennox, Seal, Stevie Wonder...) qui souhaitent collaborer avec lui.

DE WHAM ! A GEORGE MICHAEL

En 1983, il est une star encore peu connue sous le nom de George Michael qui l'intègre dans son groupe Wham ! Ainsi, Deon Estus devient une figure omniprésente au sein de l'équipe. Au départ, simple joueur de basse, George lui confie ensuite la direction musicale. Deon suit Wham ! lors de toutes leurs tournées mondiales et durant le voyage en Chine.

Sa physionomie joviale et ses tresses légendaires apparaissent quasiment dans la totalité des clips du groupe.



La rupture du groupe ne dissout en rien l'amitié que Deon porte à George. Il collabore à l'album " Faith ", " Listen Without Prejudice ", " Five Live " et à l'unique album d'Andrew Ridgeley " Son Of Albert ".

George Michael aime aussi le retrouver dans ses clips tels que " Monkey " (version originale) ou " Kissing A Fool " et l'invite sur ses inoubliables scènes du MTV Music Awards, Le Concert de l'Espoir avec la Princesse Diana.

L'ALBUM " SPELL "

En 1989, Deon crée son propre album " Spell " Le single " Heaven Help Me ", qui se classe à la 5ème place des charts internationaux, est co-écrit et produit par George Michael. De plus, il y fait aussi les chœurs. Cette chanson aurait pu figurer sur un de ses albums tellement l'atmosphère et le son rappellent les hits romantiques de l'ex-leader de Wham ! La collaboration de George avec Deon ne se limite pas à " Heaven Help Me " Sur l'album " Spell " figurent deux versions de la chanson " Me Or The Rumours " La première est remixée par Jellybean et la seconde version est mixée par George Michael.

PROJET

Reconnu et considéré comme l'un des cinq meilleurs musiciens et joueur de basse dans le monde, Deon Estus déborde de projets. Il souhaite créer son propre label, travailler avec des artistes débutants ou arranger des B.O. de films. Vivant en Californie, Deon voyage de studio en studio avec, pour seule compagnie sa guitare bien aimée.

Pour en savoir plus sur ce véritable artiste, nous vous invitons à découvrir son site



www.deonestus.com

SPELL

1. Me Or The Rumours (Jellybean Mix)
2. Spell
3. Love Me Over
4. You're The Only One
5. False Start
6. Heaven Help Me
7. Blue Envelope
8. Love Can't Wait
9. Solid Ground
10. Me Or The Rumours (George Michael Mix)